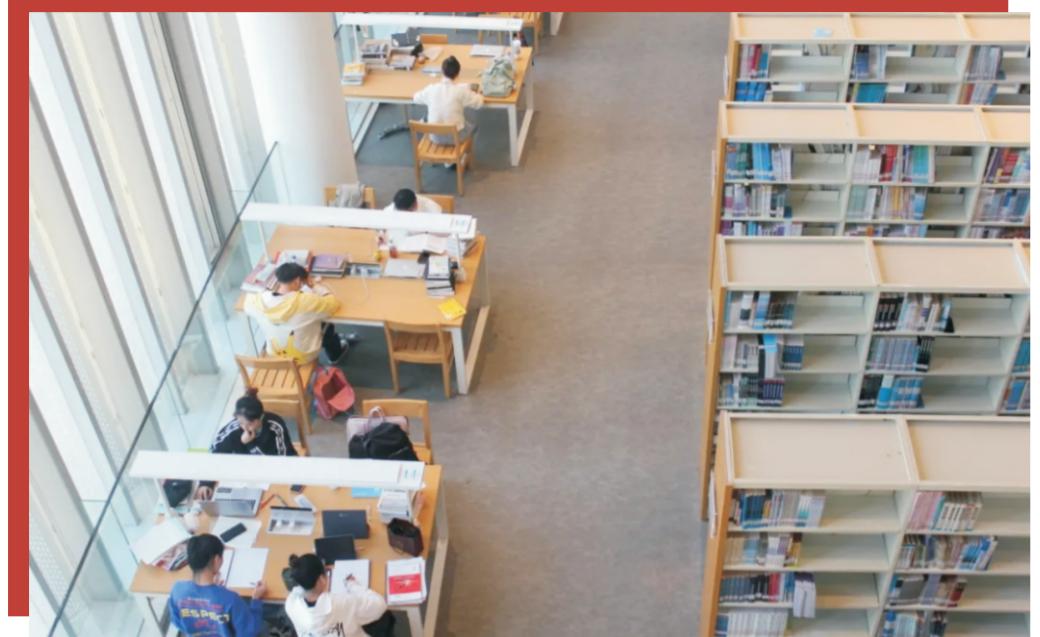


考研倒计时 | 乘风破浪，青春里必须奋力一搏！



考研的日子越来越近，在忙碌的浙音，有这样一群考研人，他们迎难而行、戴月而归，他们奋力奔跑，奔向梦所在的地方。

考研之路，漫长又艰辛。冬月的清晨，空气中透着寒意，五点半的闹钟在耳畔响起，开启一天的考研生活。

图书馆里，埋头苦学，琴房里，孜孜以求，他们用汗水铺就道路，他们用勤奋书写成功。

便签纸上密密麻麻的笔记，复习资料上斑斓的重点，见证了选择与坚持，勾画着明天与希望。

考研，是一个人的孤军奋战，是一场与自己的较量。迷茫、紧张、压抑、煎熬，自我奔溃，自我治愈。因为有梦，便会不惧。

考研，是不甘平庸的逆流而上，追梦，是风雨兼程的远方向往。在这些枯燥无味的时光里，坚守心中的信仰、梦想与爱。

当梦想还在，就不要放弃飞翔和追逐，乘风破浪，青春里必须奋力一搏。

考研倒计时，加油！考研人！

(龚晓贝 柯静怡文/图)



晚秋的浙音是浪漫的，有微微清冽的秋风，赤朱丹彤的落日，温柔细腻的月光，醉人浪漫的梧桐。

晚秋的秋风，吹散了几缕萧瑟与茫茫，为校园带来了不同的色彩。

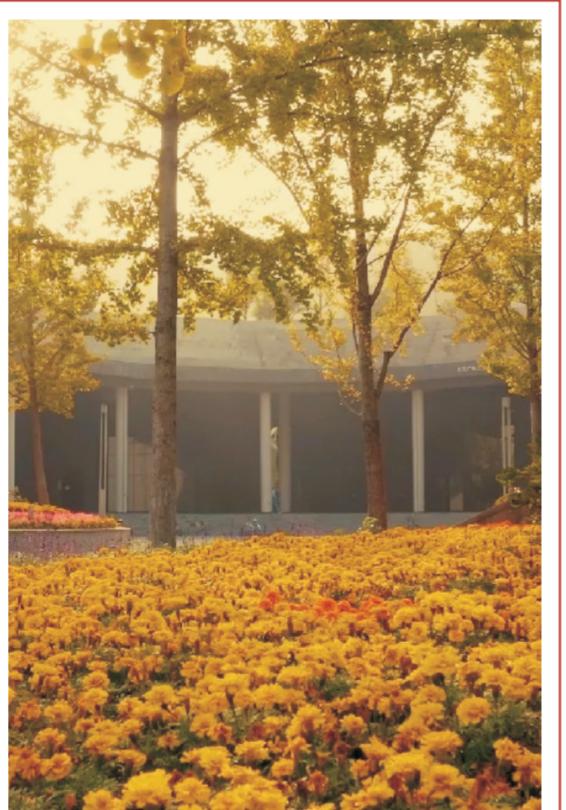
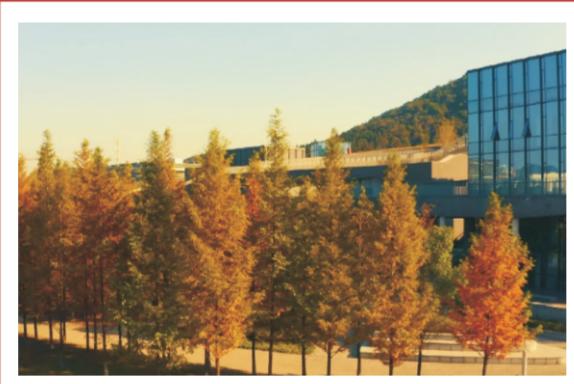
清晨，宿舍楼前的猫咪伸着懒腰。乐章大道上，落叶缓缓而下，静候忙碌的浙音学子，静听秋的喃喃自语。

静谧的午后，温一壶秋色，斟一杯落叶的情怀，静静地聆听情有独钟的秋语。

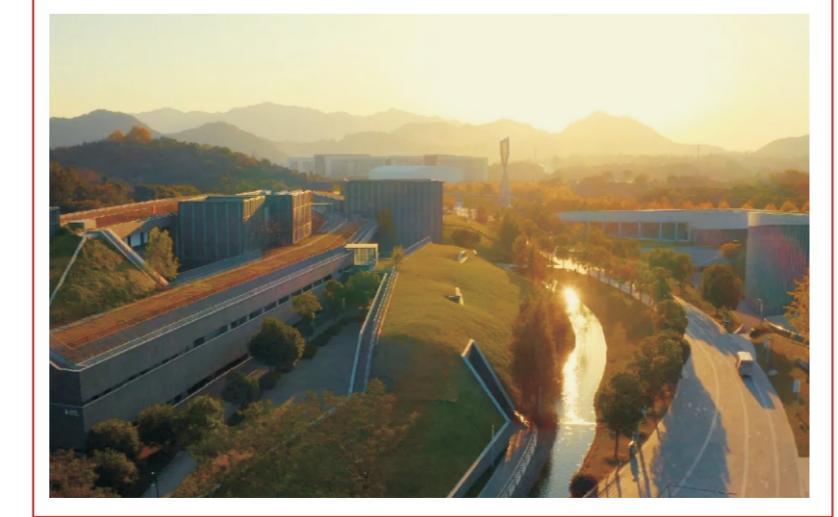
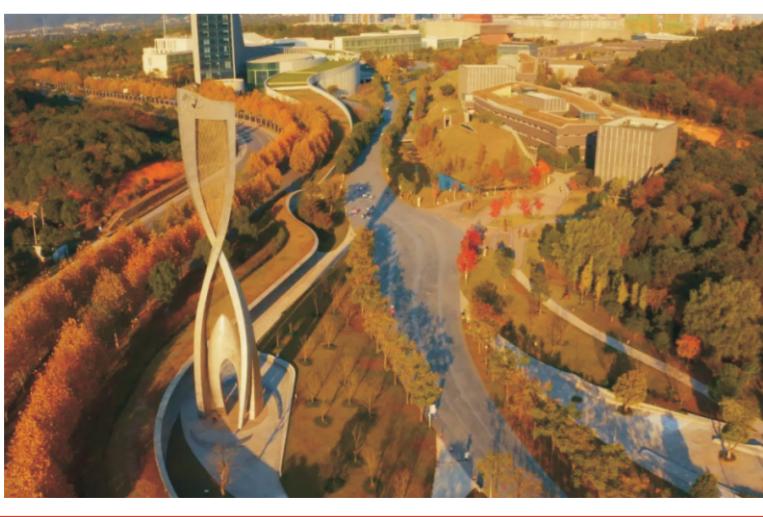
月上柳梢头，人约黄昏后，漫步美广场，长笛与喷呐邂逅，悠扬的余韵在暮色里晕开。

秋，是一首浪漫高远的诗，辽阔、静谧、恬淡、绚烂和寂寥。浅喜、深爱，静享秋日里的安暖。

(相君/文 全媒体中心影像广播部/图)



树树皆秋色，山山唯落晖，且看浙音好风光！



浙江音乐学院报

ZHE JIANG YIN YUE XUE YUAN BAO



本期共四版

电子版网址：<http://newspaper.zjcm.edu.cn>

新闻热线：0571-89808034

E-MAIL：xcb@zjcm.edu.cn

省委常委、宣传部部长朱国贤来校宣讲中央全会和省委全会精神

本报讯 11月26日下午，省委常委、宣传部部长朱国贤来校宣讲党的十九届五中全会和省委十四届八次全会精神。院党委书记胡建新主持宣讲报告会。

朱国贤从历史维度、时间维度、发展维度和逻辑维度四个方面全面系统阐释了党的十九届五中全会精神。他指出，党的十九届五中全会描绘了国家未来宏图，开辟了社会主义现代化建设的新征程，是我们实现现代化的宣言书，是我们实现现代化的播种机，是我们走向现代化的宣传队。学习贯彻党的十九届五中全会精神要立足“两个大局”深刻演进的历史纬度，“两个一百年”历史交汇的时间纬度、“两大奇迹”续写新篇章的发展纬度、“两种循环”调整完善逻辑纬度。学习贯彻党的十九届五中全会精神必须与全

面理解把握省委第十四届八次全会的新部署新要求联系起来、贯通起来，始终把握忠实践行“八八战略”、奋力打造“重要窗口”这条主线，全力打好一套组合拳，争创社会主义现代化先行省的新标识。

朱国贤强调，党的十九届五中全会明确提出到2035年建成文化强国。省委十四届八次全会将文化建设现代化先行作为争创社会主义现代化先行省的“十个先行”之一。作为我省重点打造的艺术类高等院校，浙音要全面把握全会锚定的思想高地、文明高地、文化产业和文化产业基地。学习贯彻党的十九届五中全会精神要立足“两个大局”深刻演进的历史纬度，“两个一百年”历史交汇的时间纬度、“两大奇迹”续写新篇章的发展纬度、“两种循环”调整完善逻辑纬度。学习贯彻党的十九届五中全会精神必须与全

努力成为打造新时代文化高地的“顶梁柱”、唱响我们文艺繁荣兴盛的“高音部”。浙音要成为“重要窗口”的金名片，浙音师生要成为文化高地建设的生力军，浙音作品要成为展示浙江形象的新标识。

胡建新在主持时要求，全校师生要把思想和行动统一到中央和省委重大决策部署上来，认真学习贯彻党的十九届五中全会和省委十四届八次全会精神，深刻领会宣讲报告精神，让全会精神在学院落地生根。一要提高政治站位，以上率下、上下联动，多个层面、多种形式、多维视角深入推进行十九届五中全会和省委十四届八次全会精神的学习贯彻，进一步增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。二要深悟全会精神，主动对标对表，紧密结合实

学院召开党委理论学习中心组（扩大）专题学习会传达学习贯彻十九届五中全会精神

本报讯 11月5日上午，学院召开党委理论学习中心组（扩大）专题学习会，传达学习贯彻党的十九届五中全会精神，研究部署学院“十四五”发展规划。院党委书记胡建新主持会议并讲话，院长王瑞作中心发言。

胡建新指出，党的十九届五中全会是在决胜全面建成小康社会、开启全面建设社会主义现代化国家新征程的关键时刻召开的重要会议。全会审议通过的规划《建议》，是开启全面建设社会主义现代化国家新征程的纲领性文件和行动指南，充分体现了党中央高瞻远瞩、总揽全局、深谋远虑的战略眼光和战略定力。

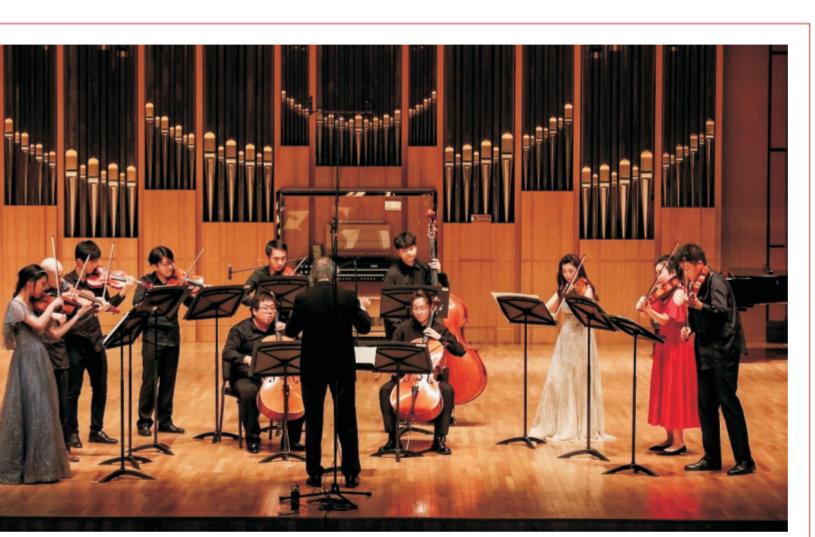
“十四五”期间，学院要有效构建新发展格局，必须要做好三点：一是要对标高水平一流建设，围绕构建新发展格局进行新一轮顶层设计和总体规划，聚焦问题、补齐短板，以“接地气”式的创新发展模式提升浙音辨识度；二是要牢固树立“全校一盘棋”思想，上下联动、形成合力，按照“立足当前，着眼未来，科学规划，合理布局”这一原则，加强内涵建设，汇聚奋斗力量，开创浙音新征程。

院长王瑞在中心发言中首先肯定了学院“十三五”期间各项工作所取得的显著成

绩。希望大家以十九届五中全会精神为指导，牢固树立和落实新发展理念，对照评估指标，结合自身实际，围绕深化人才培养模式改革、学科专业建设、学术科研创作、艺术实践与社会服务、国际交流合作、深化人事人才机制改革、推进治理体系和治理能力现代化、大学文化建设等八个重点方面，力争经过“十四五”建设，实现新的突破，学院整体办学水平与核心竞争力有新提升，全面开创学院发展新局面。

会上，院党委副书记贾秀英传达了党的十九届五次全会精神，科研院、人事处、教务处、研究生处、艺术处等职能部门和各系部（学院）主要负责人围绕“双一流”学科建设，逐一交流汇报了“十四五”建设目标及基本思路。

学院全体党政班子成员，各单位、部门主要负责人，各系部（学院）党政主要负责人参加专题学习会。（周佳丽）



近日，第二届国际弦乐艺术周、第三届国际室内乐音乐节、第一届国际管乐打击乐艺术周接连上演。多场音乐会、教学研讨会、大师班、学术讲座等集中举办，群贤毕至、大师云集，打造了一场丰富多彩的音乐盛宴。

展示清廉建设成果 打造特色文化品牌

本报讯 为深入贯彻落实党的十九届五中全会精神和省委十四届八次全会精神，扎实推进全面从严治党向纵深发展，11月25日晚，学院第三届“清音雅律”文艺汇演精彩上演。

省纪委、省监委、省文化和旅游厅有关负责人，省纪委监委有关负责人和驻省直有关单位纪检监察组负责人，在杭部分高校纪委书记负责人及纪检监察干部，学院全体党政领导班子成员，全体中层干部、教职员、学生党员等800余人观看演出。

此次文艺汇演立足“清廉浙江”三年建设实际。三年来，学院主动对标“清廉浙江”建设要求，党委纪委同频共振、同向发力，抓基础、建队伍、立制度、创特色，构建形成了政治生态山清水秀、干部队伍清正勤勉、制度建设正本清源、校园风气清朗向上、文化氛围清崇清尚廉的校园生态，为“清廉浙江”、“清廉教育”建设提供体现文化特色和高校特色的生动实践。（纪检监察室）

学院成立戏剧学研究所 越剧学研究中心

本报讯 11月21日上午，学院成立戏剧学研究所和越剧学研究中心，努力打造浙江戏剧戏曲研究新高地。学院党委书记胡建新，院长王瑞，党委副书记、副院长张建国，特聘研究员刘文峰、蒋中崎及相关职能部门负责人、戏剧系师生代表，以及来自全国艺术院校、研究机构的专家学者参加揭牌仪式。揭牌仪式由张建国主持。胡建新与刘桢为戏剧学研究所揭牌，王瑞与黄先钢为越剧学研究中心揭牌。

王瑞在讲话中表示，戏曲艺术在浙江有着悠久的历史传统和深厚的文化底蕴，戏剧学研究所、越剧学研究中心的成立，是浙音学科专业建设、学术科研建设的一项重要的布局和举措，更是浙音学习贯彻习近平总书记关于文艺工作的重要指示精神的具体行动和深入实践。浙音将高起点规划、高标准建设、高质量发展，全力推进人才培养改革，创新学术科研机制，通过加强顶层设计、搭建学术平台的方式，促进“系所联动”、“校团合作”，深度挖掘、整理、研究戏曲资源，总结地方戏曲艺术的特征与内涵，为戏曲人才的培养服务，努力为浙江戏剧文化传承与发展乃至整个中国戏剧艺术发展作出重要贡献。

随后，还举行了戏曲学术座谈，与会专家学者紧紧围绕“当代戏剧戏曲学科建设及研究重点”、“越剧学的建构及其当下的学术意义”、“浙音戏剧学研究所学科建设及研究特色”等主题进行了深入讨论交流。

（党委宣传部）

浙音合唱交响音乐会 在衢州南宗孔庙精彩上演

本报讯 为贯彻习近平总书记“让南孔文化重振高地”的重要指示精神，继续传承弘扬以儒家文化为代表的中华优秀传统文化精髓，11月21日晚，学院师生带着精心编排的合唱交响音乐会“南孔礼乐·孔祥楷先生音乐作品展演”走进衢州孔氏家庙。

展演由学院与中共衢州市委宣传部、衢州孔氏南宗家庙管理委员会主办、衢州市广电旅游局、衢州南孔文化发展中心和学院作曲指挥系、管弦系、音乐工程系、音乐教育学院承办。党委书记胡建新，衢州市有关负责人和孔子75代嫡长孙孔祥楷等出席。

这次音乐会以孔氏南宗家庙举行的祭祀仪式——南孔祭典作为贯穿全场的脉络，为观众呈现了“大哉孔子”、“南渡风云”、“有教无类”、“孔洙让爵”、“彦绳复爵”、“楷木圣像”、“东南阙里”、“浩浩中华”8首合唱作品。最后，音乐会以恢弘壮阔的交响乐《兵车行》《蜀道难》收尾，中国传统诗篇名作通过西洋管弦音乐和合唱形式重新诠释，为中华优秀传统文化赋予了鲜明的时代魅力。

近年来，学院整合优势资源，解码文化基因，传承发扬以儒家文化为代表的中华优秀传统文化精髓，发挥“乐”的教化作用，展现了学院在浙江建设“三地一窗口”工作中的文化担当。（孟欣）

学院召开一流专业建设推进会

本报讯 为全力打造一流本科教育、培养一流本科人才，深入推进一流专业建设工作，学院于11月5日上午在行政楼103会议室召开院长王瑞、副院长杨九华出席会议并讲话。相关职能部门和各教学单位负责人参加会议。会议由杨九华主持。

王瑞指出，一流专业建设支撑了一流学科建设、生源质量、资源分配以及学校的可持续发展，各职能部门和教学单位要认清形势，充分认识一流专业建设的重要性，把专业建设与学科建设放在同等重要位置来抓，为推进一流高校建设夯实基础。他要求，要前瞻设计、重点突破，全力推进一流专业建设工作。要创新发展、深化改革，实现所有专业都达到一流专业建设目标。各个系部要立足人才培养的核心目标，制定一流专业建设的具体目标、具体方案，提升专业内涵建设，提高教学质量，力争在“十四五”期间实现所有本科专业都成为省级及以上一流专业建设的项目。

会议介绍了专业建设计划，解读了《一流专业建设指导意见》，并对一流专业建设方案的制定工作进行了部署。各教学单位负责人就一流专业建设进展情况，以及未来建设重点工作和举措进行了汇报。
(金洁洁)

学院举办新任中层干部集中培训暨纪检干部学习会

本报讯 11月5日晚，学院在行政楼103会议室举办新任中层干部集中培训暨纪检干部学习会，党委委员、纪委书记、监察专员应达伟作专题报告，新任中层干部和全体纪检干部参加培训会，会议由党委委员、组织部部长奚丽萍主持。

应达伟结合省纪委监委传达贯彻党的十九届五中全会精神情况和学校党委理论学习中

心组专题（扩大）学习会的情况，深入解读和分析《领导干部个人有关事项报告规定》《中层以上领导干部个人有关事项报告规定》等干部监督管理文件的相关要求，并要求中层干部要讲政治，要努力成为学院政治氛围的重要参与者和建设者，积极成为正能量的传导者；要讲团队，明确自身工作职责，努力成为团队的重要贡献者；要讲站位，要学会

站在学院全局的角度去谋划发展；要讲大局，会整合班子合力，共同推动事业发展；要讲公私分明，坚持工作原则，学会实事求是地分析问题、解决问题。

培训会上，奚丽萍领学了党的十九届五中全会精神，并希望全体与会人员进一步加强学习，真正做一个担当作为的好干部。

（党委组织部）

我院召开审计工作联席会议

本报讯 11月19日下午，学院召开审计工作联席会议。院长王瑞出席会议，办公室、纪检监察室、组织部、科研处、人事处、教务处等部门负责人参加会议。会议通报2020年学院内部审计工作总体情况及发现的问题，研究讨论2021年学院内部审计工作计划。

王瑞院长充分肯定了我院审计工作在推

进管理、风险防控及现代大学治理中的积极作用，并对做好审计工作提出五点要求：一是以高度政治意识强化对审计工作的认识，提高审计自觉，在工作过程中树立审计意识；二是加大审计成果运用，要切实提高审计效率、节约审计成本；三是加强审计队伍建设，提高审计工作水平，为学院事业发展起到保驾护航作用。

（审计处）

学院与国家开放大学签署战略合作框架协议

本报讯 11月25日下午，学院与国家开放大学战略合作框架协议签约仪式在行政楼103会议室举行。党委书记胡建新、院长王瑞、党委副书记贾秀英与国家开放大学党委书记、校长荆德刚，副校长杨孝堂出席签约仪式，两所校相关部门负责人参加仪式。

学院与横店影视城签署校企战略合作协议

本报讯 11月23日下午，学院与横店影视有限公司校企战略合作协议签约暨授牌仪式在横店举行。院长、党委书记王瑞，党委副书记贾秀英与横店集团党委书记、副总裁吕跃龙，横店影视城有限公司董事长桑小庆出席签约仪式。

仪式上，王瑞指出，当前浙音正全力推进高水平一流音乐院校建设，横店正着力打造全球最强的影视产业基地，双方展开校企战略合作，正是基于共同的发展需求和目标方向，双方都致力于高标准建设和高质量发展，是对党的十九届五中全会推进社会主义文化强国建设精神的有效落实。他剖析了双方合作的契合点与结合点，并就合作的顶层设计规划、音乐产业链建设、影视音乐人才培养、文化产业与文化创意协同发展等方面进行了阐述。

随后，双方代表签署校企战略合作协议，并共同为“数字影视音乐创作制作基地”“影视音乐产教融合协同育人基地”“浙江音乐学院实习基地”揭牌。
(赵干)

院领导参加“表演艺术的可持续发展”高峰论坛暨全球音乐教育联盟2020年年会

本报讯 11月16日晚，由位于纽约的联合国总部牵头起，联合国训练研究所执行，全球表演艺术家基金会、全球音乐教育联盟共同承办的“表演艺术的可持续发展”高峰论坛暨全球音乐教育联盟2020年年会在纽约举行。院长王瑞应邀出席，并分享了学院在人才培养上的创新举措。

在“疫情下高等音乐院校全球合作的创新与发展”板块中，王瑞院长向与会代表

介绍了学院基本情况及近年来在教学改革、国际交流合作等方面所作的探索。针对疫情对全球音乐教育和文化交流带来的影响，王瑞表示愿意接收因疫情而滞留在中国境内的联合国校园留学生选读我院校课程，帮助学生和联合国度过当前的困难时光。

办公室、发展规划处（科研处）和国际合作与交流处等部门参加此次线上会议。

（办公室）

师生午餐会，院领导勉励学生对所选专业有信仰

本报讯 11月18日，“师生午餐会”在南区餐厅二楼如期举行，院长王瑞、院党委副书记贾秀英和有关职能部门负责人与来自各系（院）的19名学生代表围坐在餐桌前共进午餐，畅谈大学生生活。

王瑞院长认真倾听了学生代表的心声。

他表示，学生的感受和体验才是办学质量的衡量标准，为其创建良好的读书成长环境是我们的不懈追求。他指出，艺术在人类发展进程中从未缺

席，文艺工作者是时代精神的引领者，广大学生要对自己选择的专业有信仰、有思考。作为新晋的一份子，大家对艺术要有责任感与使命感，有追求、有信念，深刻领悟“事必尽善”的校训，共同打造有浙音辨识度的校园文化，彰显浙音学子独有的气质与品格。

贾秀英指出，王瑞院长话语推心置腹，如一堂深刻的思政课，希望同学们牢记心中。

（胡凯旋）

上海音乐学院统战代表人士来我院交流

本报讯 11月20日，上海音乐学院党委常委、统战部部长史寅带领各民主党派、统战团体有关负责人一行来我院进行统战工作和音乐文化艺术交流。院长、党委副书记王瑞，党委副书记贾秀英，党委委员、组织部部长奚丽萍和我院各民主党派负责人、统战代表人士出席座谈会。

座谈会上，王瑞对上海音乐学院统战代表一行的到来表示热烈欢迎，并简要介绍了我院的基本情况以及近期改革发展的相关情况。他希望，两校统战代表人士要结合自身优势，充分发挥桥梁和纽带作用，共同搭建交流合作的平台，有力助推双方事业发展。史寅与上音民进支部主委唐俊、民盟盟员张晖和我院民革主委于钟、民盟主委张卫中、民进党员林为林作了交流发言。会后，两校统战代表人士和艺术家同台献艺，在现代音乐厅举行了一场高水平的艺术交流音乐会。
(党委组织部、党委统战部)



11月21日上午，第三屆絲綢之路樂舞藝術國際學術論壇暨西安鼓樂展演開幕式在院圖書館舉行。院長、黨委副書記王瑞，中國音樂學院院長、中國音樂家協會副主席趙塔里木以及來自國內外的丝绸之路乐舞艺术研究专家学者、浙江省高等學校圖書館工作委員會成員和有關高校圖書館負責人、院學生代表等百餘人參加開幕式。
(圖書館)

学院召开第一次研究生代表大会

师言尚评

本报讯 11月25日，我院第一次研究生代表大会在B002报告厅举行，院长、党委副书记王瑞，党委副书记贾秀英，副院长杨九华，党委委员、组织部部长奚丽萍出席大会，有关部门负责人及来自10个系（院）的97名研究生代表等参加会议。

王瑞表示，此次会议的召开，标志着学院第一届研究生会的正式成立，这是我院研究生政治生活中的一件大事。会上，他对同学们提出三点希望：一是希望研究生会和研究生干部深入研究新形势新要求，增强研究生会的政治性、先进性、群众性。二是希望广大研究生坚定理想信念，勇担时代使命，肩负起国家发展建设的重任。三是希望广大研究生提升创新能力，遵守学术道德，不断提升科研水平。

在开幕式上，团委负责人为发出倡议，要求研究生会以深化群团组织改革为契机，强化思想引领，丰富育人载体，提高服务能力，增强自身吸引力和凝聚力，让更多学生通过研究生会组织有所收获。

大会以无记名投票的方式选举产生了11名学院第一届研究生委员会委员和3名主席团成员。
(团委)

我院第三次学生代表大会胜利召开

曲与指挥系

声乐歌剧系

流行音乐系

戏剧系

音乐系

舞蹈系

管弦系

管乐系

人文社会学部

音乐教育学院

专题部

专题部