

学院举办庆祝第 38 个教师节系列活动

本报讯 9月9日,学院召开以“迎接党的二十大,培根铸魂育新人”为主题的庆祝第38个教师节座谈会,学院党政领导班子成员于武东、王瑞、蔡亦军、奚丽萍、李俊及部分职能部门负责人出席,今年从教满30周年教师、获奖教师代表和新入职教职工代表参加座谈会。党委书记于武东讲话,党委副书记蔡亦军主持会议。

座谈会上,于武东代表学院向辛勤耕耘在教学科研、艺术创作、管理服务等各项战线上的教职员工以及为学院建设、改革、发展付出心血与汗水的退休老教师们致以崇高的敬意,对受到表彰的教师表示衷心的祝贺。他指出,教师是学院创业发展最宝贵的财富,是学院大家庭最可敬的园丁,是“高水

平一流音乐学院”建设最重要的力量。学院要培育塑造大作、大师、大幕和大我,全面推进“高水平一流音乐学院”建设,教师队伍是重中之重,是最重要的基础力量。他对广大教师提出三点希望:一是学思践悟,高举思想之旗,深入学习贯彻习近平总书记关于教育、文艺的重要论述精神和省第十五次党代会精神,努力在培育塑造大作、大师、大幕、大我中躬身入局、砥砺前行,比学赶超、走在前列;二是立德树树,勇担世范之责,不断提高自身道德修养,做为人师表的大先生、勇于担当的艺术家、懂规矩守纪的好老师,真正将社会主义核心价值观教育融入教书育人、舞台实践全过程;三是上下齐心,共立精神之柱,要以最终凝练的“浙音人价值观”为大家的共

识,并转换为共同的精神动力,在爬坡过坎、变革重塑的关键时期,有力推动学院各项事业的高质量发展,以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。

于武东为今年从教满30周年的教师颁发荣誉证书。于武东、蔡亦军为首届“我心目中的好老师”获奖教师颁发荣誉证书。党委委员、组织部部长、统战部部长、人才办主任奚丽萍为十佳班主任颁发荣誉证书。

今年从教满30年教师、“我心目中的好老师”获奖教师代表、十佳班主任代表和新入职教师代表在会上,与大家分享了从教以来的所思所想、所感所悟。

座谈会前,学院领导还前往相关院系慰问高层次人才代表,专业表现突出的教师代表和离退休老教师代表。(周佳丽)

「文艺星火赋美」工程启动 浙音青年用音乐为祖国庆生

本报讯 9月30日上午,“文艺星火赋美”工程启动仪式在杭州举行,省文化和旅游厅党组书记陈广胜出席活动并致辞。杭州市委常委、副市长陈瑾,省文化和旅游厅党组成员、副厅长刁玉泉,学院副院长汪洋、杭州市文化广电旅游局、杭州市相关区县、厅属兄弟院校和直属单位负责人,以及文艺志愿者代表参加了启动仪式。

在启动仪式现场,学院流行音乐系董书含和学生社团朗誦社在仪式上共同宣读了倡议书:学院流行音乐系文艺志愿者祁润林等同学带来开场曲目《海阔天空》。当天,舞蹈学院、钢琴系、音乐教育学院分别在杭州清河坊历史街区、湖滨银泰湖上客厅、运河广场带来精彩表演,赢得现场观众的掌声阵阵。(于海悦)

为扩大教育合作、增进国际音乐交流,2021年5月,学院与西班牙利赛欧音乐学院签署了学生交流培养协议。受疫情影响,经两次推迟后,15名学子于本学期赴利赛欧音乐学院开展为期半年的交流学习。此外,还有4名浙音毕业生赴利赛欧音乐学院攻读硕士学位。(孟欣)

简讯

●8月30日上午,学院在行政楼103会议室召开新学期教学工作例会。院长王瑞、副院长杨九华出席,各教学单位、相关职能部门主要负责人,研究生处、教务处全体成员参加。(教务处)

●近日,五大学院教学工作例会于行政楼706会议室召开。院长王瑞、副院长杨九华出席会议,五大学院总监和教务处、声乐歌剧系、国乐系、管弦系负责人参加会议。会议总结了五大学院开学工作情况,并对下一阶段的教学工作做出部署。(教务处)

●9月15日上午,学院在行政楼103会议室召开学院科研平台工作推进会。院长王瑞、副院长杨九华出席,科研处、各科研平台负责人参加会议。会议由王瑞主持,就近期所取得的研究成果及本学期的重点工作计划作了交流。(科研处)

●9月14日,学院召开第三季度数字化改革推进会。党委书记于武东出席会议并讲话,学院党政领导班子成员、各教学单位及相关职能部门负责人,五大学院总监、助理等参加。(发展规划处)

●9月16日上午,学院在行政楼103会议室召开学科及专业建设专题研讨会,结合学院学科建设与研究生教育进行了讨论和交流。院长王瑞主持会议并讲话,副院长杨九华、汪洋出席,学院学术委员会全体委员、各教学单位及相关职能部门负责人,五大学院总监、助理等参加。(发展规划处)

●9月28日下午,学院召开学习贯彻《浙江省哲学社会科学工作促进条例》专题座谈会。浙江省社科联党组书记、副主席陈先春作辅导报告。(发展规划处、科研处)

●9月27日,浙江音乐学院与宁波银行杭州分行银校战略合作协议暨“浙音校友卡”首发仪式在学院现代音乐厅举行。学院院长王瑞,党委副书记王均寅,副院长张伟波、蔡亦军、奚丽萍、李俊,以及宁波银行股份有限公司相关负责人出席仪式。(社会合作中心)

迎评估



3月30日 学院召开迎接教育部本科教学工作合格评估动员大会

党委书记于武东作动员讲话,指出本科教学工作合格评估是对学院育人成效和办学水平的一次全面检验,也是对学院成立以来各项工作的一次全面检验。他要求全校师生提高思想认识,深刻把握合格评估的重要意义;强化学习,准确把握合格评估的内涵;坚持问题导向,全面推进整改工作;加强组织领导,确保责任落实到位。

院长王瑞主持会议时强调,迎评工作既要符合教育部的规定要求,更要体现浙音办学特色。要认真学习贯彻会议精神,把思想和行动统一到迎评工作上;提高思想认识,增强做好迎评工作的思想自觉和行动自觉;全面落实各项任务,确保高标准、高质量完成各项迎评任务。

4月6日 学院召开迎接合格评估工作任务布置会

院长王瑞主持会议。他强调,合格评估是对新建本科院校的一次综合评价,做好迎评工作是一项系统性整体性很强的工作,要在思想认识上达成共识,认真研读指标体系,强化责任分工,做好统筹协调。要做到“规定动作符合规范,自选动作体现特色”,对照观点讲好评前故事,主动彰显学校的办学理念与办学特色。

会上,评建办负责人说明了迎评工作任务分工情况及具体工作内容。各单位对评估方案和任务布置进行了探讨交流。



我心目中的好老师

编者按:为大力弘扬尊师重教的优良传统,激励广大教师争做“四有”好老师、争当“四个引路人”、争创“四个相统一”,学院组织开展了第一届“最美浙音人·我心目中的好老师”评选活动,共评出“好老师”8名,提名奖8名。本刊将持续刊登“好老师”的先进事迹,旨在大力弘扬优良师德师风,在全校营造尊师重教的良好氛围,展现学院“学为人师、行为世范”的优秀教师的魅力。

费兆亮:做学生成长路上的知心人、热心人、引路人

“有事找亮哥。”每当有新加入浙音国乐系大家庭时,总有学长学姐这样告诉他们。被学生亲切称为“亮哥”的费兆亮,在国乐系辅导员岗位上,已工作了七个年头。他兢兢业业,尊重青年天性,照顾青年特点,经常到学生中去,成为国乐系学生成长过程中的知心人、知心人、引路人。

2020年新冠疫情爆发后,费兆亮主动请缨担任学院防疫工作联络员,本该回家过年的他主动放弃团聚机会,全力投入学院疫情防控工作。疫情发生以来,费兆亮一直承担着国乐系300多名师生的每日健康打卡信息排摸任务,尤其针对疫情较为严重地区的同学,费兆亮——联系,主动倾听学生的心声,结合主题班会和心理测评,开展心理疏导,为开展“停课不停学”线上教学营造了良好的学习氛围。

费兆亮始终坚守在迎接学生来校一线,组织志愿者队伍,开展信息摸排,组织召开年级班会,做好学院政策解读与宣讲,掌握每位学生思想动态,甚至还要帮助学生整理寝室卫生。每次新生报到后,他总能在10天内说出全系新生的姓名班级和专业信息。学生开学后,每天清晨五点,他脚踏单车跑到学生琴房门口监督打卡签到,风雨无阻。

建院初期,学校练琴场地有限,有几个同学找到他说:“亮哥,我们的大件乐器没有地方存放,没地练琴。”费兆亮主动联系相关部门沟通,及时帮学生解决练琴难,还帮着同学们把乐器一件件搬运过去妥善安置好才离开。更有一位研究生临近毕业却没有完成论文,费兆亮及时与其导师沟通商议帮助其调整论文方向,连续几天指导学生查阅上百篇专业文献,重新梳理论文框架结构,最终使学生顺利通过了二次答辩……

他创新艺术类学生管理工作方式方法,寻找艺术和教育的契合点,构建国乐系学生工作体系,通过国乐讲堂、星期音乐会等形式构建红色品牌,通过紧密结合专业助力乡村振兴打造育人实践平台,通过“领航计划”国乐系高素质人才培养计划把专业教师纳入学生思政管理体系,实现专业教育与思政教育的融合,真正做到全员全过程全方位育人。

他与同学们一起,通过高雅艺术进校园、实习乐团演出、专题音乐会等形式,化身文艺轻骑兵,足迹遍布浙江、云南、湖北等地,连续两年获得暑期社会实践指导老师称号。他利用新生入校、毕业生离校等关键时期,对学生进行党性教育,开展入党启蒙,国乐系新生申请入党人数连续多年超过80%,申请人数和申请比例位居全校各系前列……

费兆亮所带的学生连续两年毕业升学率超过30%,指导学生获得2019年浙江省创业大赛二等奖、校创业大赛一等奖,所带学生获得获尽善美一等奖、全国大学生艺术节一等奖,暑期实践优秀团队等多个奖项和荣誉称号,两个学生组合入围民族乐器大赛决赛并获得第三名、第四名的好成绩。其本人先后荣获优秀共产党员、优秀共产党员、做学生成长的知心人、热心人、引路人

在热心帮助学生、服务学生同时,费兆亮围绕立德树人根本任务,有效组织开展学生思想引领工作。无论是《中国思想史》选修课,还是《思想道德修养与法律基础》(形势与政策)

亮及时与其导师沟通商议帮助其调整论文方向,连续几天指导学生查阅上百篇专业文献,重新梳理论文框架结构,最终使学生顺利通过了二次答辩……

费兆亮所带的学生连续两年毕业升学率超过30%,指导学生获得2019年浙江省创业大赛二等奖、校创业大赛一等奖,所带学生获得获尽善美一等奖、全国大学生艺术节一等奖,暑期实践优秀团队等多个奖项和荣誉称号,两个学生组合入围民族乐器大赛决赛并获得第三名、第四名的好成绩。其本人先后荣获优秀共产党员、优秀共产党员、做学生成长的知心人、热心人、引路人

费兆亮所带的学生连续两年毕业升学率超过30%,指导学生获得2019年浙江省创业大赛二等奖、校创业大赛一等奖,所带学生获得获尽善美一等奖、全国大学生艺术节一等奖,暑期实践优秀团队等多个奖项和荣誉称号,两个学生组合入围民族乐器大赛决赛并获得第三名、第四名的好成绩。其本人先后荣获优秀共产党员、优秀共产党员、做学生成长的知心人、热心人、引路人

10月31日至11月3日,学院将接受教育部的本科教学工作合格评估,这是对学院育人成效和办学水平的一次全面检验,也是对学院成立以来各项工作的一次全面检验。近期,学院开展一系列迎评评估相关工作,力争高标准、高质量完成各项迎评任务,切实做到“以评促建、以评促改、以评促管、评建结合、重在建设”的目标。

会上,王瑞充分肯定了前期基础性工作的推进情况,并就材料的详实标准、数据的佐证依据、工作人员的角色意识三个问题提出明确要求。他表示,教学合格评估的材料水平反映了各单位的工作水平和责任意识,各单位要“拧紧责任螺丝,上进工作发条”,把迎接合格评估工作做出浙音水平。评建办负责人就前期评估支撑材料收集工作的总体情况做了简要汇报,各评估工作小组牵头部门负责人汇报了材料清单目录的修改情况和对应材料的收集进展情况。

5月6日 学院召开本科教学工作合格评估支撑材料收集推进会

会上,王瑞充分肯定了前期基础性工作的推进情况,并就材料的详实标准、数据的佐证依据、工作人员的角色意识三个问题提出明确要求。他表示,教学合格评估的材料水平反映了各单位的工作水平和责任意识,各单位要“拧紧责任螺丝,上进工作发条”,把迎接合格评估工作做出浙音水平。评建办负责人就前期评估支撑材料收集工作的总体情况做了简要汇报,各评估工作小组牵头部门负责人汇报了材料清单目录的修改情况和对应材料的收集进展情况。

5月26日 学院召开重点实习基地建设工作会议

副院长杨九华出席会议,他希望继续加强校企合作、校校合作,以实习基地为平台,力争在共建教学资源、合作培养人才、合作就业等方面取得新成效。

5月10日 学院召开本科合格评估数据采集工作会议

副院长杨九华出席会议,他强调,学院本科合格评估工作中,教学状态的数据采集工作意义重大,要提高站位,以高度负责的态度进行数据采集与填报;要准确填报,确保数据采集各项任务按时完成;要对表对表完成采集任务,形成高质量的数据评估数据分析报告。评建办负责人对数据采集工作的时间安排、填报要求与注意事项等进行了具体说明和部署。

6月起 学院组织开展“五说五讲”活动

学院党委书记于武东指出,此次活动,既是对前期各项评估材料准备情况的一次全面检查,又能推进下一阶段迎评任务的全面落实。各单位要对迎评材料作进一步的修改完善,对“五说五讲”活动进行再动员、再部署,扎实做好下一步的整改提升工作,以自查自改改进本科教学质量的全面提升,自信满满地迎接评估专家组的到来。

院长王瑞对“说评估”进行了集中点评,并要求各单位要切实提升迎评工作的针对性,加强部门之间的沟通联动,注重机制建构,充分体现学院办学理念 and 特色,在意识形态、校园安全、招生工作等方面切实守牢底线。

7、8月期间 学院开展合格评估支撑材料梳理审核核校工作

学院自4月份启动材料收集工作以来,经历

了清单目录讨论、材料收集、归纳整理、排版设计等阶段,并于7、8月进入梳理审核核校阶段。支撑材料共分39个指标点,分装42个盒子。各评估工作小组与职能部门高度重视,全力投入,本着“谁提供谁负责”的工作原则,总联络员、各小组联络员、部门联络员密切配合、协调分工,确保各自提供的每份材料准确无误、翔实可靠,为迎接评建工作奠定坚实的基础。

9月26日 学院召开本科教学工作合格评估预评估专家反馈意见整改落实工作会议

会上,院长王瑞强调了本次整改落实工作会议召开的必要性和重要性。他指出,各院系、各职能部门在思想上要高度重视,行动上要迅速落实,以一盘棋思维抓好整改;要进一步熟悉合格评估各项指标体系,了解掌握核心关键数据,完善各项迎评支撑材料,抓实抓细各项迎评工作;要将迎接合格评估与推进专业建设、课程建设紧密结合,与日常教育教学、管理服务等工作紧密结合,真正做到以评促改、以评促建、以评促管、评建结合、重在建设。

会上,评建工作办公室负责人汇报了本科教学工作合格评估预评估专家反馈意见及整改方案。



9月27日 省教育厅专家来校开展合格评估材料审核

专家们就本科教学工作合格评估的《自评报告》、支撑材料和承诺书等14项材料逐一进行细致审核,分析了数据的准确性、真实性和严谨性。专家们一致对学院对待合格评估工作的认真态度,肯定了相关数据的真实可靠,并客观指出了进一步完善的具體做法。

教育厅审核学院评估材料标志着评估工作已经进入30天倒计时。接下来,学院将就专家审核反馈意见立行立改,用最好的状态迎接教育部专家进校评估。(评建工作办公室)

学院学生赴利赛欧音乐学院交流学习欢迎会举办

本报讯 北京时间9月21日下午,浙江音乐学院学生赴西班牙利赛欧音乐学院交流学习欢迎会举办。驻巴塞罗那总领事朱京阳、礼宾处副领事韦龙宇,利赛欧音乐学院院长玛丽亚·塞拉特、副院长维克多·埃斯培佩在现场出席,学院院长王瑞、副院长汪洋通过线上出席欢迎会。

朱京阳对浙音学子的到来,以及对两校正式启动交流项目表示祝贺。他希望两校以交流生项目为契机,在艺术人才培养方面深入交流互鉴,共同促进两国文化繁荣。他表示,总领馆将一如既往地支持包括两校交流生项目,并鼓励同学们开拓视野、学有所成,走好个人音乐之路,架起中西文化之桥。他提醒大家留学期间注意安全,总领馆永远是中国

留学人员在西班牙加泰罗尼亚自治区的坚强后盾和温馨家园。

王瑞代表学院对利赛欧音乐学院专门为浙音学子组织欢迎会表示感谢,对朱京阳总领事专程前往利赛欧音乐学院看望同学们表示感谢,同时感谢西班牙中西侨文化交流协会提供的优质服务。他希望同学们拓展国际视野,提升业务水平,为促进中西两国青年交流事业做出努力与贡献。会上,他介绍了学院基本情况,并向利赛欧音乐学院的专家学者发出热情邀请,希望在疫情结束后能够尽快实现交流互访,共同探索形式丰富、更深层次的合作模式,为促进国际音乐事业的交流与发展贡献力量。

作人员按时到岗,教学计划安排有序,确保开学教学秩序平稳有序。针对检查中发现的问题,他要求各有关单位要加强课堂教学管理,深化教师教师能力的培训和辅导,切实提高青年教师的教学能力与水平,全面提升学生综合能力素养,全力培养专业技能过硬、文化底蕴深厚的高素质艺术人才。

学院领导巡查了人文楼文化课的教学情况,旁听了专业术科的教学过程,观摩了《国歌》学生版的排练片段,对新学期教师到岗上课情况、学生出勤和精神面貌,以及教学区域设备运行情况进行了全面检查。(胡凌芳)

学院领导检查开学第一课

本报讯 8月29日,新学期开学上课第一天,学院党委书记于武东、院长王瑞、副院长杨九华在教务处、学生处及各教学单位负责人的陪同下,深入教学一线,全面检查新学期教学工作。

于武东充分肯定了各单位新学期伊始的各项准备工作。他指出,大家开学准备工作充分、工

作人员按时到岗,教学计划安排有序,确保开学教学秩序平稳有序。针对检查中发现的问题,他要求各有关单位要加强课堂教学管理,深化教师教师能力的培训和辅导,切实提高青年教师的教学能力与水平,全面提升学生综合能力素养,全力培养专业技能过硬、文化底蕴深厚的高素质艺术人才。

学院党委理论学习中心组举行《干在实处 勇立潮头——习近平浙江足迹》专题学习会

本报讯 9月28日下午,学院召开2022年第9次党委理论学习中心组专题学习(扩大)会,省记协副主席、浙江日报报业集团原副总编辑周咏南应邀作专题辅导报告。学院党政班子成员王均寅、蔡亦军、杨九华、张伟波、达达伟、奚丽萍、李俊参加学习会。学院党委副书记王均寅主持学习会并讲话。

周咏南围绕《习近平在浙江》《干在实处 勇立潮头——习近平浙江足迹》两书的学习,以大量切身经历和生动事例,讲授了习近平总书记对浙江的关心、高质量发展建设共同富裕示范区、八八战略、之江新语,从浙江到中央等方面重要内容,充分反映了习近平总书记从浙江到中央工作后一脉相承的战略思想、辩证思维和以人民为中心的理念。生动形象展现了总书记胸怀全局的格局视野,深谋远虑的思维方法,勇争一流的担当精神,造福一方的为民情怀,真抓实干的务实作风,统筹兼顾的系统观念,守根铸魂的文化自信,率先垂范的品格情操,特别是坚定的理想信念、强烈的使命担当、卓越的政治智慧、高超的战略洞见、真挚的爱党情感、非凡的领袖魅力,展现了习近平治理新理念新思想新战略在浙江的生动实践,从而进一步证明了浙江是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要萌发地。

王均寅就学好用好《干在实处 勇立潮头——习近平浙江足迹》《习近平在浙江》提出三点意见。一是认真学习这一生动教材、宝贵资源与学深悟透习近平新时代中国特色社会主义思想紧密结合,坚定不移“两个确立”忠诚拥护者、“两个维护”示范引领者;二是持续兴起学习贯彻热潮,真正把学习贯彻成果及本学期的重点工作计划作了交流。(科研处)

●9月14日,学院召开第三季度数字化改革推进会。党委书记于武东出席会议并讲话,学院党政领导班子成员、各教学单位及相关职能部门负责人,五大学院总监、助理等参加。(发展规划处)

●9月16日上午,学院在行政楼103会议室召开学科及专业建设专题研讨会,结合学院学科建设与研究生教育进行了讨论和交流。院长王瑞主持会议并讲话,副院长杨九华、汪洋出席,学院学术委员会全体委员、各教学单位及相关职能部门负责人,五大学院总监、助理等参加。(发展规划处)

●9月28日下午,学院召开学习贯彻《浙江省哲学社会科学工作促进条例》专题座谈会。浙江省社科联党组书记、副主席陈先春作辅导报告。(发展规划处、科研处)

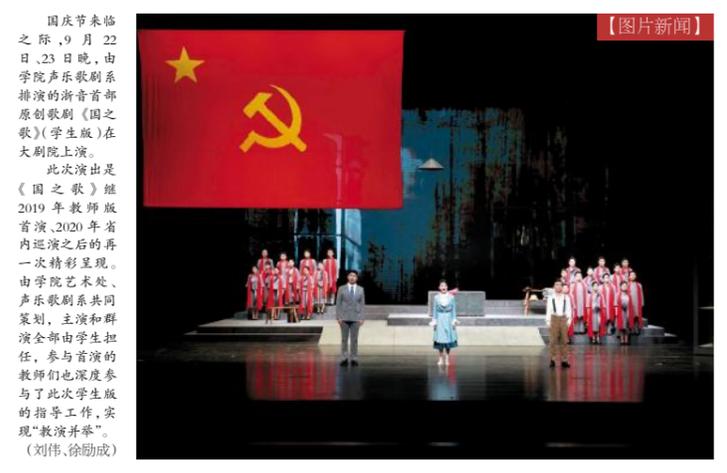
●9月27日,浙江音乐学院与宁波银行杭州分行银校战略合作协议暨“浙音校友卡”首发仪式在学院现代音乐厅举行。学院院长王瑞,党委副书记王均寅,副院长张伟波、蔡亦军、奚丽萍、李俊,以及宁波银行股份有限公司相关负责人出席仪式。(社会合作中心)

学院举行新教工入职培训开班仪式

本报讯 9月14日下午,学院2022年新教工入职培训开班仪式在行政楼103会议室举行。学院党委书记于武东,院长王瑞,党委副书记蔡亦军,党委委员、宣传部部长李俊出席仪式及参加有关活动。蔡亦军主持开班仪式。

开班仪式上,于武东代表学院向新教工表示热烈欢迎和诚挚祝贺。他介绍了学院的总体情况及近年所取得的发展成绩,勉励大家要努力成为党和人民满意的“四个好老师”,争做“四个引路人”,为实现“高水平一流”音乐学院建设接续奋斗。他寄语所有新进教职工:一是坚持立德树人初心,担负铸魂育人使命,做学生成长的“引路人”。二是胸怀“国之大者”,回应时代命题,做文艺事业的先行者。三是爱岗敬业,以主人翁的姿态,做浙音发展的实干家。

培训仪式后,王瑞为全体新教工讲授入职第一课。他从全局的角度出发,全面分析了学院面临的发展形势、任务、问题与对策,并寄语全体新教工:要敬重自己的职业,融入浙音的家园,找准发展的目标,并希望每一位新教工努力在推动学院“高水平一流”音乐学院建设中有作为。



【图片新闻】国庆节来临之际,9月22日晚,由学院声乐歌剧系排演的浙音首部原创歌剧《国歌》(学生版)在大剧院上演。此次演出是《国歌》继2019年教师节版首演、2020年省内巡演之后的再一次精彩呈现。由学院艺术处、声乐歌剧系共同策划,主演和群演全部由学生担任,参与首演的教师们也深度参与了此次学生版的指导工作,实现“教演并举”。(刘伟、徐励成)